

Musikalische Früherziehung für Babys in Bergalingen

Erfolgsgeheimnis Toni Tönchen

„Musik fördert die Sprache, die Intelligenz und die Kreativität eines Kindes“ sagt Patrick Waßmer, Leiter der Musikschule Waßmer in Bergalingen. Und Patrick Waßmer weiß, wovon er spricht, denn er unterrichtet in seiner Musikschule insgesamt 180 Kinder nach dem Toni Tönchen Musik-, Lern-, und Förderprogramm.

Von Silke Vetter

Rickenbach-Bergalingen – Das Unterrichtsangebot reicht von der Blockflöte, dem Akkordeon und Keyboard bis zur Gitarre. Vier freie Mitarbeiter sorgen mit speziell geschultem Wissen dafür, dass die Kinder mit Freude spielend lernen.

Deutschlandweit gibt es etwa 200 solcher Einrichtungen, die Förderprogramme wurden in Zusammenarbeit mit Musik- und Grundschullehrern, Psychologen sowie Erziehern entwickelt. Ziel der Programme ist es, „Kinder in ihrer gesamten Entwicklung zu fördern und ihnen ein gesundes Selbstbewusstsein und Selbstvertrauen mit auf den Lebensweg zu geben“, so Patrick Waßmer. „Neues Wissen, in Form von Zahlen, Daten und Fakten, wird unter Zuhilfenahme von bereits vorhandenem Wissen, in Form von zum Beispiel Bildern, vermittelt“, fügt er hinzu. Deshalb ist es auch wichtig, dass sich die Lehrer stän-



Patrick Waßmer (2.v.l.) aus Bergalingen kümmert sich mit viel musikalischer Erfahrung und Sachwissen um seine Schüler.

Bild: Vetter

dig fortbilden und Seminare im Hauptsitz in Wallerfangen bei der Musikus GmbH in der Nähe von Saarbrücken besuchen. Seit vier Jahren betreibt der 28-Jährige die Musikschule in Bergalingen, und sieht auch einen großen Vorteil in der Mobilität der Mitarbeiter. „Eltern müssen keine großen Fahrtwege in Kauf nehmen“, erklärt er. Auch privat ist Patrick Waßmer Vollblutmusiker. In der Freizeit tritt er bei allen möglichen Events mit dem Duo

„Chilli“ auf. Seit seinem vierten Lebensjahr macht er selbst Musik und gibt diese Erfahrungen in seinem Unterricht weiter. Besonders am Herzen liegen ihm die Babykurse. „Die sind sehr selten in Deutschland“, beschreibt er. Gruppen werden von 0 bis 18 Monaten im Babykurs, von einhalb bis drei Jahren im Musikzirkus Junior, von drei bis fünf im Instrumentaltraining Junior und schließlich ab sechs im Instru-

mentaltraining ausgebildet. Jedem Schüler steht ein kostenpflichtiger Schnuppermonat zur Verfügung, bevor er sich für vier Monate (Kindergarten) oder ein halbes Jahr (Instrumental) verpflichtet. Stunden werden am gesamten Hochrhein angeboten, die Musikschule ist weiterhin am expandieren. Wer Interesse am Musikunterricht hat, kann sich im Interent informieren unter www.musikschule-wassmer.de oder www.toni-toenchen.de